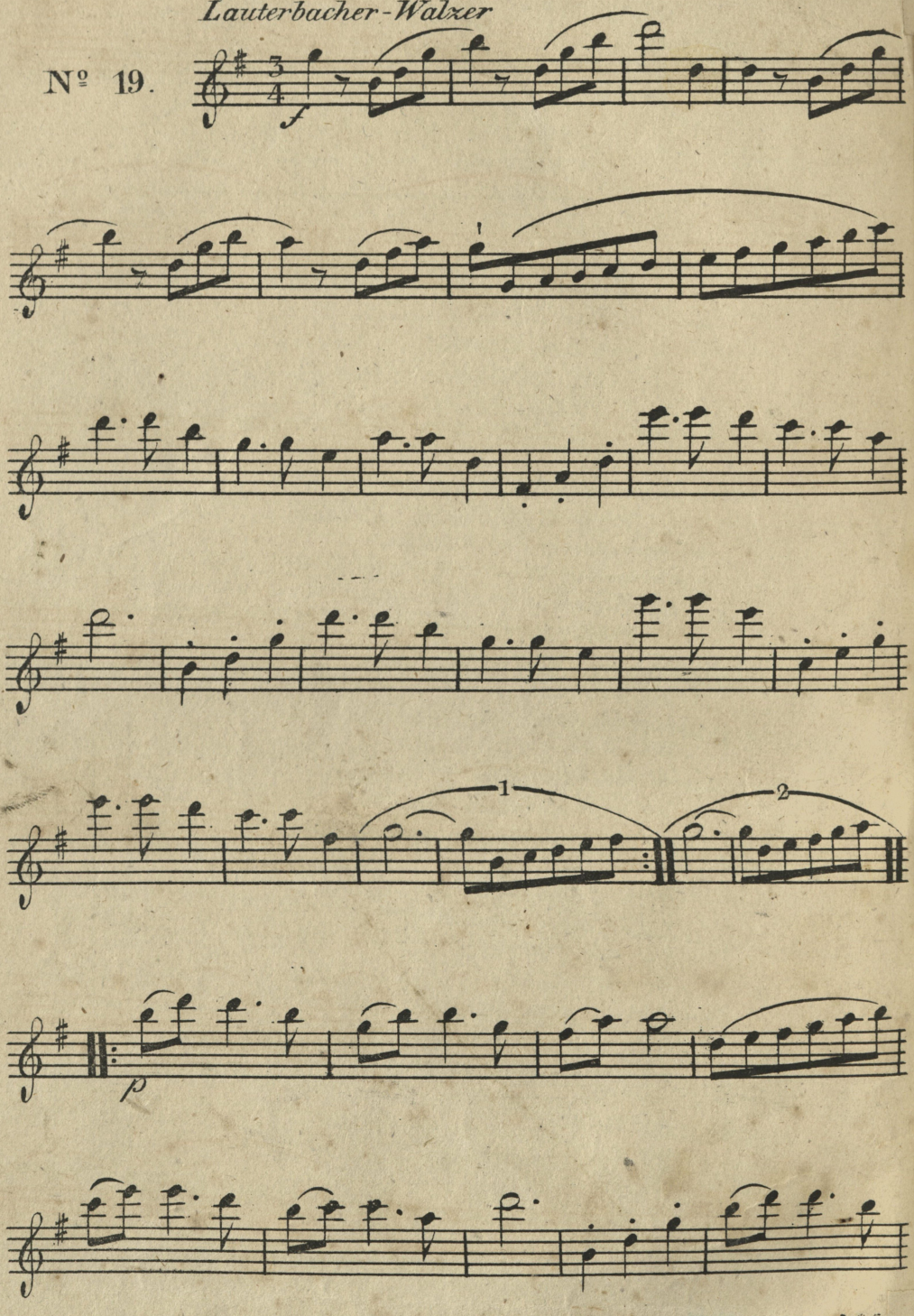
MORCEAUX FAVORIS pour une flûte.

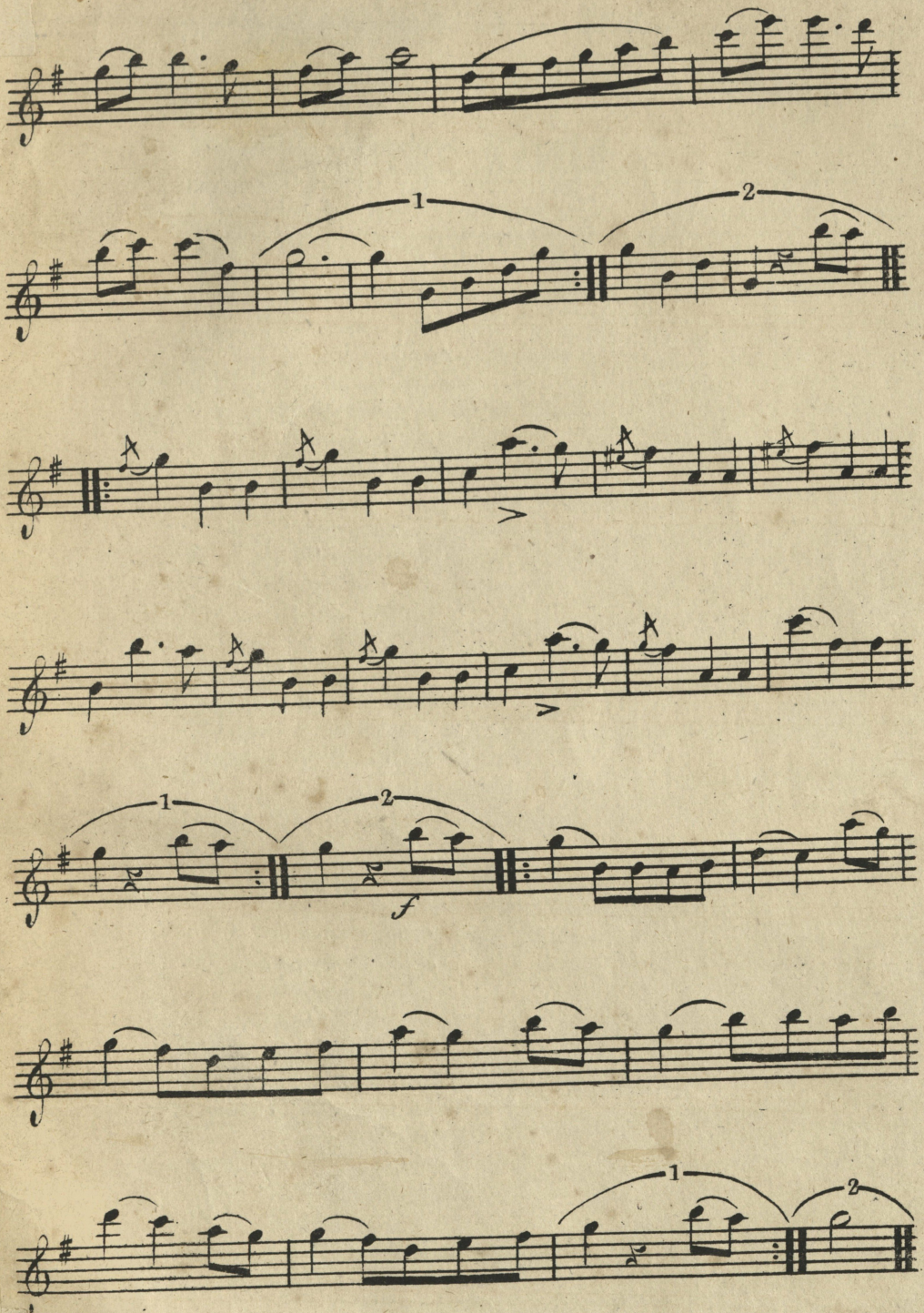
			Fr	ggr
№	1.	de l'op: *La muette de Portici* d'Auber	27	6
„	2.	___ *La Fiancée* d'Auber	18	4
„	3.	___ *La Dame blanche* de Boieldieu	27	6
„	4.	___ *Figaro* de Mozart	27	6
„	5.	___ *Le Barbier de Seville* de Rossini	27	6
„	6.	___ *Il Tancredi* de Rossini	18	4
„	7.	___ *La gazza ladra* de Rossini	18	4
„	8.	___ *L'Italiana in Algeri* de Rossini	27	6
„	9	___ *Semiramide* de Rossini	27	6
„	10.	___ *Corradino, et Elisabetta* de Rossini	18	4
„	11.	*Sehnsuchtwalzer* de Beethoven / *Last Idea* de Weber	9	2
„	12.	*La Parisienne* / *La Marseillaise*	9	2
„	13.	*Polonaise d'Oginsky* / *Favorit Mazurka*	9	2
„	14.	*Noch ist Polen nicht verloren* / *Steyermärker Alpenländler*	9	2
„	15.	*Les Adieux du Général Bertrand* / *Tyrolienne d'Auguste Panseron*	9	2
„	16.	*Wechselgesang aus dem alten Feldherrn* / *Ma Polacca „Kennst du der Liebe Sehnen" de Keller*	9	2
„	17.	*Polonaise de l'opéra: Faust*	9	2
„	18.	*Alpensänger-Marsch*	9	2
„	19.	*Lauterbacher-Walzer*	9	2
„	20	*Polonaise d'Oginsky N° 2 en la mineur*	9	2
„	21.	de l'op: *Zampa* de Herold	18	4
„	22.	___ *die Schweizerfamilie* de Weigl	27	6
„	23.	___ *die Zauberflöte* de Mozart / *Schweizerlieder*	27	6
„	24.	___ *der Freyschütz* de C. M de Weber	27	6
„	25.	___ *Don Juan* de Mozart / *Schweizerlieder*	27	6
„	26.	___ *Anna Bolena* de Donizetti	27	6

A Offenbach s/m, chez Jean André.

Lauterbacher-Walzer

Nº 19.




1
2
1
2
1
2
f